



# PANDOMO® Studio

## Designová dekorativní tenkovrstvá stěrka na stěnu i podlahu

- jednoduché zpracování
- vynikající přídržnost k podkladu
- nízká spotřeba na m<sup>2</sup>
- vysoká mechanická odolnost povrchu
- bez prnutí
- brzy po aplikaci pochůzná
- rychle zatížitelná

K vytvoření jednotné, homogenní plochy na stěně, stropu a podlaze v interiéru  
Na bázi cementu modifikovaného umělohmotnými aditivy  
S ARDURAPID®-efektem, MICROTEC®-Technologie

### Pro plochy podlah, stěn i stropů. Pro interiéru.

K vytvoření reprezentativních, kreativně ztvárněných ploch s běžným zatížením, jako např. obchody, restaurace, kavárny, reprezentativní vstupní haly, privátní obytné prostory, výstavní prostory apod.

### Druh výrobku:

Bílý prášek ze speciálního cementu, plastifikujících přísad, plniv, microtec vláken a jiných speciálních aditiv.

Obsah pytle se rozmíchá s cca 3,9 l vody na jemnou pastu. Hmotu lze velmi lehce nanášet v tenké vrstvě. Doba zpracovatelnosti je cca 40 minut.

### Příprava podkladu - stěna:

Podklad

- beton
- cementové a vápenocementové omítky
- sádrové omítky a sádrové stavební desky
- minerální škrábaná omítka z umělé pryskyřice
- sádrokarton
- dřevovláknité desky
- obklady a dlažba
- omyvatelné nátěry disperzní
- staré latexové barvy
- akrylátové barvy
- nátěry z akrylátových laků
- alkydové nátěry
- přetíratelné sklovláknité tapety

povrch musí být suchý, pevný, nosný a zbavený prachu a nečistot.

Výrobce: ARDEX Baustoff GmbH  
A-3382 Loosdorf, Hürmer Str. 40

dovozce: ARDEX Baustoff s.r.o.  
Jihlavská 7a, CZ - 625 00 Brno  
tel.: +420 541 249 922  
mail.: ardex@ardex.cz

Výrobce certifikován  
dle EN ISO 9001 a  
EN ISO 14001



Staré odlupující se nátěry, omítky i tapety odstraňte.

Nátěry z akrylátových laků, alkydové nátěry, přetíratelné sklovláknité tapety, stejně tak i dlažbu a obklady slabě přestěrkujte PANDOMO® W1 2.0., ARDEX R 1 renovační stěrkovou hmotou, nebo ARDEX R4 RAPID univerzální rychlou stěrkou.

U sádrokartonových desek, zdva a všech ostatních smíšených povrchů je doporučeno použít armovací (sklo-textilní) tkaninu.

Pro vytvoření rovnoměrné struktury a barvy je nutné natřít podkladní plochy adhezivním můstkem ARDEX P4 .

### Příprava podkladu - podlaha:

Podklad

- Beton
  - cementový potěr kategorie CT-C25-F4
  - Calciumsulfátový (anhydritový) potěr kategorie CA-C30-F5
- musí být dlouhodobě suchý, pevný, bez trhlin a zbavený prachu a dalších separačních materiálů.

K odstranění nečistot, separačních materiálů, uvolněných povrchových částí a nahromaděných pojiv je třeba podklad otryskat kuličkami nebo pískem.

V případě pochybností vytvořte zkušební plochu.

Pro aplikaci záškrabu je nutné nejdříve penetrovat podklad produktem PANDOMO® EP a zasypat křemičitým pískem PANDOMO® HG (viz text na obalu PANDOMO® HG).



# PANDOMO® Studio

## Designová dekorativní stěrka na stěnu i podlahu

Tato příprava vede k zajištění optimální přidržitosti k podkladu a zamezuje vzniku vzduchových bublin v povrchu. Následující den přebytečný písek zamette, nebo vysajte.

### Požadavky na rovinatost:

Jelikož je celková vrstva PANDOMO® Studio 1,5-3mm, jsou kladeny vyšší nároky na rovinatost podkladu. (viz bod 4 normy ÖNORM B 3415 na stěnu, na podlahu ÖNORM DIN 18202 tabulka 3). Tento lze, v případě potřeby, vyrovnat produktem PANDOMO® K1 nebo ARDEX K 80 v minimální tloušťce vrstvy 5 mm (viz Technický list PANDOMO® K1 nebo ARDEX K 80).

### Zpracování:

Do čisté míchací nádoby s čistou/obarvenou vodou zamíchat prášek PANDOMO® Studio, aby vznikla jemná malta bez hrudek.

K zamíchání 12,5 kg PANDOMO® Studio je potřeba cca 3,9 l vody. Doba zpracování materiálu při teplotě +18°C až +20°C je cca 40 mi-nut, přičemž nižší teploty dobu zpracovatelnosti prodlužují a vyšší teploty zkracují.

Zpracování při teplotách pod +10°C nedoporučujeme.

Materiál rozdělte v menších množstvích přímo na poklad a naneste pomocí podlahářské pružné kovové stěrkové špachtle (tzv.pérko) na PANDOMO® HG nebo plochy napenetrované ARDEX P 4. Pohyby by měly být krátké a nepravidelné, kvůli vytvoření "atraktivního" vzhledu. Pro vytvoření rovného povrchu by měly být dodrženy tři základní kroky stěrkování.

Při prvních dvou aplikacích smícháme 100g písku PANDOMO® HG a 1 kg PANDOMO® Studio. Třetí aplikační krok následuje čistou hmotou PANDOMO® Studio bez přidání PANDOMO® HG.

U třetího aplikačního kroku lze použít rozprašovač s vodou k vytvoření povrchu s obláčky.

Každá aplikovaná vrstva se nanáší na vyschlý a pochůzný povrch (cca po 3 hod)

Při aplikaci jsou nutné dobré světelné podmínky.

Rozdílné intenzity míchání, rozdílná doba míchání, rozdílné množství vody atd. mohou vést k rozdílným barevným odstínům. Z tohoto důvodu je nutné u míchání dbát přesně pokynů výrobce.

### Následné ošetření:

Žed: Před aplikací impregnace nebo laku je nutné suchý povrch PANDOMO® Studio přešetřit excentrickou bruskou (např. Rotex, Fa. Festo) s 80, 120 nebo 180 brusným papírem.

Podlaha: Před aplikací impregnace nebo laku je nutné suchý povrch PANDOMO® Studio pečlivě přešetřit ve více krocích pomocí tříkotoučové brusky (např. TRIO) se zrnitostí 80, 120 nebo 180.

### Lakování:

K lakování leštěného povrchu PANDOMO® Studio je povoleno používat pouze produkty PANDOMO® SP-SL, PANDOMO® Impregnation a PANDOMO® SP-PS.

Lze je nanášet pouze na čisté plochy zbavené veškerého prachu. Viz technický list.

### Poznámka:

PANDOMO® Studio není určeno pro exteriér a trvale mokré povrchy.

### Upozornění:

Obsahuje portlandský cement.

Způsobuje těžké poškození očí. Chraňte před dětmi. Používejte ochranné brýle a rukavice.

Při kontaktu s pokožkou: umývejte velkým množstvím vody a mýdla. Při kontaktu s očima: Vyplachujte několik minut vodou. Případné kontaktní čočky se pokuste vyjmout. Pokračujte ve vyplachování. Zamezte vdechnutí prachu.

Uchovávejte uzavřené na suchém místě.

Obsah/obal likvidujte dle lokálních/regionálních/národních/mezinárodních předpisů. Ve zpracovaném stavu fyziologicky a ekologicky neškodný.

### Technická data dle ARDEX-Qualitätsnorm:

Záměsný poměr: cca 3,9 l vody: 12,5 kg prášku

sypká váha: cca 1,2 kg/l

Váha čerstvé malty: cca 1,8 kg/l

Spotřeba materiálu: cca 1,5 kg prášku na m<sup>2</sup> (při třech vrstvách)

Doba zpracovatelnosti při +20°C: cca 40 minut

Minimální teplota podkladu, vody a prášku: +10°C

Pochůznost při +20°C: po cca 3 hod

Pevnost v tlaku: po 1 dni cca 16 N/mm<sup>2</sup>  
po 7 dnech cca 25 N/mm<sup>2</sup>  
po 28 dnech cca 30 N/mm<sup>2</sup>

v tahu za ohybu: po 1 dni cca 4 N/mm<sup>2</sup>  
po 7 dnech cca 7 N/mm<sup>2</sup>  
po 28 dnech cca 10 N/mm<sup>2</sup>

kuličková zkouška: po 1 dni cca 50 N/mm<sup>2</sup>  
po 7 dnech cca 70 N/mm<sup>2</sup>  
po 28 dnech cca 80 N/mm<sup>2</sup>

vhodné pro kolečkové židle: ano

vhodné pro podlahové topení: ano

vhodné pro elektrické podlahové topení: ne

pH: po 1 dni cca 9-10

Balení: Pytle 12,5 kg netto

Označení dle GHS/CLP: GHS05 „korozivní a žíravé látky“  
signální slovo: Nebezpečí

Označení dle ADR: žádné

Skladování v suchých prostorech min.cca 6 měsíců v originálním uzavřeném obalu.

Ručíme za bezvadnou kvalitu našich produktů. Naše doporučení pro zpracování vycházejí ze zkoušek a praktických zkušeností, mohou však být považována pouze za všeobecná doporučení bez garancí vlastností, protože nemáme vliv na podmínky na stavbě a způsob provedení prací. Tímto vydáním se nahrazují všechny předchozí verze technických listů.